

11è FESTIVAL

**CIRC
PiCAT**

A photograph of a person's arms and hands against a black background. The person is holding three white balls. One ball is held in the left hand, another in the right hand, and a third is suspended in the air between the two hands. The lighting highlights the texture of the skin and the smooth surface of the balls.

**FESTIVAL
DE CIRC
I ARTS EN VIU**

ALPICAT 2024

Del 4 al 7 de juliol

11è FESTIVAL

CIRC PICAT

El mes de juliol, a Alpicat, és temps de circ. Enguany serà del 4 al 7, quatre dies en què, com ja és tradició des de fa un bon grapat d'anys, el nostre poble es convertirà en 'territori Circ Picat'.

Venim d'una edició, la de l'any passat, que va ser la del desè aniversari, i podem dir amb satisfacció que va estar a l'alçada d'aquella efemèride tan assenyalada, i tots els inputs que vam rebre ens van refermar en la nostra idea de fer un projecte cada cop més atractiu.

En qualsevol cas, el llistó es va posar molt amunt, i aquest fet ens va esperonar a treballar amb encara més afany per tal de continuar fent de Circ Picat un esdeveniment plenament consolidat i de referència, com estic segur que així serà en aquesta onzena edició. Dit d'una altra manera, no concebem fer un festival per fer-lo, per complir un any més, sinó perquè l'espectador, que és a qui ens devem, es mereix tot el nostre esforç i tota la nostra consideració.

És cert que, en aquesta ocasió, tindrem la dificultat afegida de no poder comptar amb un dels espais habituals de Circ Picat, la pista coberta, perquè està en obres, però estic convençut que, com hem fet sempre quan han sorgit entrebancs en el nostre camí, les alternatives que hem preparat ens permetran complir un any més amb totes les expectatives.

Per tot plegat, des de l'Ajuntament només ens queda expressar el nostre agraïment públic a totes les persones que, d'una o altra manera, col·laboren amb Circ Picat i ens ajuden a que Alpicat es consolidi com un punt de trobada obligat per a espectadors, programadors i tota la gent que estima el circ.

Us esperem a Alpicat del 4 al 7 de juliol per gaudir plegats d'aquesta gran festa que és Circ Picat!

Joan Gilart Escuer
Alcalde d'Alpicat

PROGRAMACIÓ

DIA	HORA	COMPANYIA	ESPECTACLE	ESPAI
DIJOURS 4	22.30h	LA BALDUFA	AMAL	PISTA
DIVENDRES 5	20h	INHABITANTS	L'ILLA DEL TRESOR	UNIÓ
	21 i 22h	CIRCO FRANELA	EQUIPAJE DE MANO	TAVERNA
	22.30h	SOON CIRCUS	GREGARIOUS	PISTA
DISSABTE 6	12h	LA FORZUDA	MÀGIA DE LEJOS	ROURE
	18h	ALODEYÁ	RUBE	UNIÓ
	18.30h	LOLO DIABO	LO DIA BOBO	TAVERNA
	19h	CIRC EIA	LA PEDRA DE FUSTA	ROURE
	19.45h	LOLO DIABO	LO DIA BOBO	TAVERNA
	20h	LAZUZ	BAKTANA	MOLÍ
	21h	ZUM ZUM TEATRE	RHINOS	TAVERNA
	21.30h	NASTY LOVERS	CONCERT	TAVERNA
	23h	LPM	PETI PETA HOFFEN SHOW	PISTA
	00.00h	JOSE LUIS REDONDO	ARRIBA	ROURE
DIUMENGE 7	10 a 14	TALLERS	ESPAI MELIC - SAC- ANDREJ	ROURE
	18h	LA GATA JAPONESA	LOS VIAJES DE BOWA	UNIÓ
	19h	ANDREJ TOMSE	GET THE HAT	ROURE
	19.30h	LOLO DIABO	LO DIA BOBO	TAVERNA
	20h	LA CÓRCOLES	H	MOLÍ
	20.30h	LOLO DIABO	LO DIA BOBO	TAVERNA
	21h	KEROL	WELCOME TO MY HEAD	PISTA

VENDA D'ENTRADES

Les entrades per als espectacles de pagament es podran adquirir a la pàgina web www.alpicat.cat/entrades o des de l'App de l'Ajuntament.

- L'entrada que acredita l'accés es rebrà per correu electrònic en format PDF. Caldrà mostrar-la a l'organització per accedir al recinte.

La Baldufa

"Amal"

A la perifèria d'una ciutat qualsevol, en un vell pati, Amal s'amaga en plena fugida. És una jove que després de viure els horrors de la guerra i ha hagut de deixar el seu país per buscar refugi a Europa. No sap que en aquell indret, una altra noia també ha buscat refugi per escapar de les seves pròpies angoixes i preocupacions. Potser descobreixen que comparteixen més del que podien imaginar... Que malgrat les diferències, les dues anhelan trobar un lloc segur on sentir-se acollides i lliures de la violència i la incertesa.

Amal, en àrab, significa esperança. Una història sobre les persones, la vida i l'esperança de crear un món millor.



+6



50'



4/07



22.30h.



PISTA



GRATUÏT

(CATALUNYA)
ACROBÀCIA



Inhabitants

"L'illa del tresor"

Què són els tresors? Què té valor i què és insignificant? Fa molt de temps, l'intrèpid jove Jim Hawkins va veure's immers en un viatge ple d'aventures, pirates i illes desertes amb la promesa de trobar el més gran dels tresors. En aquesta recerca va haver de reconèixer el bé i el mal, enfrontar-s'hi i arriscar-se a la pregunta de si els malvats tenen dret al perdó. Un viatge ple d'emocions, de moviment, on els objectes prenen vida...



+8



50'



5/07



20h.



LA UNIÓ



3€

(CATALUNYA)
MOVIMENT, TEATRE D'OBJECTES



Circo Franela

"Equipaje de mano"

Sota el cel rojent del capvespre, al mig del bullici del carrer, Zarpe i Xocolata despleguen el seu encant recordant-nos que la màgia del circ es pot trobar a qualsevol lloc, fins i tot al carrer que trepitgem cada dia.

Un duo d'acròbates en un petit espectacle per la durada de 7 minuts, però gran per la qualitat dels seus artistes...

(ARGENTINA)
PORTS ACROBÀTICS



TOTS ELS PÚBLICS



7'



5/07



21 i 22h



TAVERNA



GRATUÏT

Soon Circus

"Gregarious"

"Gregaris" és un espectacle de suar, honest, tendre i divertit, que s'endinsa en el vessant més humà de l'esport per parlar de l'amistat. Una amistat entre dos homes que, a través de l'acrobàcia i l'humor, transiten constantment entre la col·laboració i el conflicte tot buscant l'equilibri entre gregari i líder.

Bàscula, perxa xinesa i acrobàcia en un espectacle per a tots els públics que ha girat per tot Europa des de que es va estrenar al 2018 d'una gran intensitat física, amb dosis d'humor i tendresa.

(CATALUNYA/SUÈCIA)
ACROBÀCIA, MÀSTIL, BÀSCULA



TOTS ELS PÚBLICS



45'



5/07



22.30h.



PISTA



GRATUÏT

La Forzada

"Magia de lejos"

(CATALUNYA)
MALABARS, CLOWN, MÀGIA

Què pot fallar quan dos aspirants a artista han de substituir el gran Mag Rolando?

La Chari i el Juan van venir a Catalunya per provar sort en els escenaris. Mentre esperen la seva oportunitat, treballen i miren amb il·lusió l'espectacle del fabulós Rolando.

Una nit, el gran mag no apareix, però el Show ha de continuar! Així que La Chari i el Juan aprofiten l'avinentesa per fer realitat el seu somni i, què pot sortir malament?

Amb molt d'humor i espontaneïtat els dos personatges desplegaran les seves arts davant d'un públic bocobadat davant la seva habilitat amagada.



TOTS ELS PÚBLICS

50'

6/07

12h.

ROURE

GRATUÏT

Alodeyá

"Rube"

(ARAGÓ)
MALABARS, ACRÒBÀCIA

Una màquina de Rube Goldberg, que des-encadena sorprenents i divertits efectes dòmino, serà muntada sobre l'escenari a poc a poc durant l'espectacle. Aquesta és la trama. Quan vegis volar els objectes, pensa que el secret és a la física.

Moviments hipnòtics dels malabars amb tubs imantats, pilotes, diàbolos i maces de llum programades, formen un espectacle basat en les lleis de la física dut a terme per dos enginyers amb gairebé vint anys de trajectòria escènica. Física i circ es fonen amb l'humor per posar en escena RUBE



+6

45'

6/07

18h.

UNIÓ

3€

Circ EIA

"La pedra de fusta"

(CATALUNYA)
EQUILIBRI, BALDUFES, ACROBÀCIA.

La Pedra de fusta és un espai compartit on les escenes se succeeixen, es transformen i es traslladen, gràcies a la col·laboració de totes. Un punt de vista diferent per a cadascuna basat en la llibertat d'elecció, o la responsabilitat d'elecció, segons es miri. Com a públic busquem desaparèixer entre els altres per mirar sense ser vistos. Com les pedres en un penya-segat que es colpegen fins a mimetitzar-se, fins i tot les que no són de pedra. La Piedra de Madera és una experiència transgeneracional que utilitza el llenguatge circense de l'equilibri, la confiança i l'humor per a assolir la trobada entre persones. Serà que la vida es tracta d'aprendre a fer ballar les pedres? I d'adonar-nos que, si compartim el pes, fins i tot les pedres poden ser lleugeres?



+6



45'



6/07



19h.



ROURE



GRATUÏT



Lolo Diabo

"Lo dia bobo"

(CATALUNYA / ARGENTINA)
DIÀBOLO

Lolo Diabo, ens proposa un joc unipersonal, de 15 minuts de durada, però amb una energia desbordant i ens recorda que, tothom pot tenir un dia tonto, d'aquells que intentes coses i cauen al terra, que les cordes es tornen un nus gegant i et pases la resta del dia desfent-lo. Hi ha dies tontos i tontos cada dia.



TOTS ELS
PÚBLICS



15'



6/07
7/07



18.30 | 19.45h.
19.30h | 20.30h.



TAVERNA



GRATUÏT



Lazuz

"Baktana"

Baktana és una trobada de dos homes. Un, malabarista i obsessionat pel seu món d'objectes volants, es comunica manipulant-ne les masses. L'altre, un acròbata que s'expressa a través del moviment. Tots dos conflueixen en un mateix Espai

(FRANÇA-SUÈCIA)
MALABARS, DANSA



+5



30'



6/07



20h.



MOLÍ



GRATUÏT

Zum Zum Teatre

"Rhinos"

Arriben dos personatges, són nòmades. Potser han estat caminant durant dies, potser mesos. Qui sap d'on vénen, qui sap on aniran després. Avui han decidit quedar-s'hi, en aquest lloc que sembla segur amb una multitud de gent d'aspecte amable i curiós que els observen. Dels seus conflictes i també de la seva complicitat enconstrueixen una història on el públic és còmplice.

(CATALUNYA)
DANSA, HUMOR



TOTS ELS PÚBLICS



30'



6/07



21h.



TAVERNA



GRATUÏT

Nasty Lovers

"Concert"

(CATALUNYA)
MÚSICA

Els van trencar el cor, els van buidar el compte del banc, els van prendre la casa i en van arruïnar la reputació. Van aprendre que l'amor, com més cec, més perillós. Però han après i, junts, han canviat les regles del joc. Ara els toca moure a ells. Un concert amb història de fons. Una banda sonora amb el millor de les darreres dècades com a centre d'un relat de resiliència, amistat i aprenentatge. Escollaràs el paisatge sonor de la seva vida nòmada. De Lou Reed a The White Stripes, de Talking Heads a Cat Stevens, de Paul Anka a Rolling Stones. Entre les seves versions descobriràs la seva versió dels fets, perquè no són culpables mentre no es demostrï el contrari.



TOTS ELS PÚBLICS 90' 6/07 22h. TAVERNA GRATUÏT

LPM

Los putos makinas

"Peti peta hoffer show"

(FRANÇA)
MALABARS, CLOWN

Tres països, tres malabaristes, tres objectes. Un espectacle ple d'humor, bogeria i tècniques secretes mai abans vistes per un públic humà. Tres personatges que habiten en un univers absurd, amb lògiques incoherents, on la comicitat reina i el malabarisme és el llenguatge matern. Piti Peta Hoffen Show és una barreja de tres estils personals completament diferents i caracteritzat pel joc teatral, la improvisació i l'obsessió pels objectes. Una descàrrega d'energia total.



+6 50' 6/07 23.00h. PISTA GRATUÏT

Jose Luis Redondo

"Arriba"

Un espectacle de circ amb text i sense música en directe... humor i desequilibris sobre objectes i ampolles de vidre per a tots els públics.

ARRIBA!!! és una reivindicació del gaudi en escena amb acompanyament del públic, i també de l'humor com a arma de comunicació massiva, de destrucció de prejudicis i de construcció de llibertats

(CATALUNYA)
EQUILIBRI, CLOWN



+6



45'



6/07



0.00h.



ROURE



GRATUÏT

TALLERS

ESPAI MELIC

Espai de joc i moviment lliure adreçat a infants.



de 0 a 6



7/07



10 a 13h.



TAVERNA



GRATUÏT

SAC ESPECTACLES

"Taller de circ"



TOTS ELS
PÚBLICS



7/07



11 a 13h.



MOLÍ



GRATUÏT

TALLER DE CORDA FLUIXA

Taller d'iniciació a l'equilibri i corda fluixa impartit per l'equilibrista Andrej Tomse.



+6



7/07



12 a 14h.



ROURE



GRATUÏT

(CATALUNYA/ESLOVÈNIA)



La Gata Japonesa

"Los viajes de Bowa"

Bowa recorre el món guiada pels missatges que persones anònimes llancen al mar dins les ampolles i els hi intenta trobar un destí. D'alguna manera connecta persones amb el seu passat, cosa que ella no té. En un dels seus viatges va trobar un lloc on va sentir per primera vegada això el que anomenen llar. Un espectacle unipersonal ple d'emocions i moments únics.



+5



50'



7/07



18h.



UNIÓ



€ 3

(MADRID)
ACROBÀCIA, EQUILIBRI, CLOWN, MÀGIA



Andrej Tomse

"Get the hat"

El barret d'un pallaso s'enganxa en un punt molt alt. Ara, l'ha de recuperar. Intenta fer-ho de moltes maneres diferents, però sempre falla.... Finalment, la seva única opció és realitzar un espectacular acte de funambulisme mentre espera que els voluntaris no deixin anar la corda per la qual camina. Un home, un problema, una història, gran final. Sense paraules i amb poc atrezzo, però tot i així un espectacle força gran.



TOTS ELS PÚBLICS



35'



7/07



19h.



ROURE



GRATUÏT

(ESLOVÈNIA)
FUNAMBULISME



La Córcoles

"H"

H és un vals a dos entre un personatge i el seu element essencial: el "balancier" que li dóna vida. Un ball de forces que ens mostra les devilitats i necessitats dels seus protagonistes per tal d'existir.

Una proposta delicada d'un funambulisme proper i intens que ens aproparà a aquesta fascinadora disciplina.

(CATALUNYA)
FUNAMBULISME



TOTS ELS PÚBLICS

35'

7/07

20h.

MOLÍ

€
GRATUÏT

Kerol

"Welcome to my head"

Un home vivint al límit de l'esquizofrènia ens convida a viatjar al seu meravellós món. Un personatge barrut, ple de tendresa, sarcasme i bogeria. Ens mostra els efectes adversos de viure a la nostre època a través de gags absurds i habilitats inusuals. Amb un ritme frenètic i molt d'humor, Kerol ens sorprèn amb una miscel·lània de malabars excèntrics i beatbox bufó.

(CATALUNYA)
MALABARS, BEATBOX, HUMOR



+6

50'

7/07

21h.

PISTA

€
GRATUÏT



Ajuntament d'Alpicat

